


**Комитет образования администрации города Тамбова  
Тамбовской области  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр дополнительного образования детей»**

Рекомендована к утверждению  
методическим советом МБУДО ЦДОД  
Протокол от 25.05.2022 № 5  
Председатель методического совета  
 Дынник Л.В.

Утверждаю  
Директор МБУДО ЦДОД  
 Кадьдишева О.Г.  
Приказ от 25.05.2022 № 221



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая комплексная  
программа  
**«Творческое лето»**

Возраст обучающихся: 6-18 лет  
Срок реализации: 1 месяц

**Составители:**  
Дынник Л.В., методист,  
Тарских С.Д., методист, к.п.н.,  
Блинкова И.С., методист, к.фил.н.,  
Козырева С.В., методист,  
Максимова Н.А., педагог-психолог,  
Мамонтова С.А., педагог-организатор,

г. Тамбов, 2022

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

1. Учреждение	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования детей»
2. Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая комплексная программа «Творческое лето»
3. Сведения о составителях 3.1. Ф.И.О., должность	Дынник Л.В., методист, Тарских С.Д., методист, к.п.н., Блинкова И.С., методист, к.фил.н., Козырева С.В., методист, Максимова Н.А., педагог-психолог, Мамонтова С.А., педагог-организатор
4. Сведения о программе 4.1. Нормативная база	<p>Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993, с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020);</p> <p>Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990);</p> <p>ФЗ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</p> <p>Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;</p> <p>Приказ Министерства просвещения РФ №533 от 30.09.2020 г. «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом министерства просвещения РФ №196 от 09.11.2018 г.»;</p> <p>Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 года № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;</p> <p>Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р «Концепция дополнительного образования детей до 2030 года»;</p> <p>Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;</p> <p>Постановление Главного государственного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»</p>

4.2. Вид	комплексная программа
4.3. Направленности модулей программы	художественная, социально-гуманитарная, техническая
4.4. Уровень освоения модулей программы	стартовый, базовый, продвинутой
4.5. Область применения	дополнительное образование
4.6. Продолжительность обучения	1 месяц
4.7. Год разработки программы	2021
4.8. Возрастная категория обучающихся	6-18 лет

## **Блок № 1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»**

### **Пояснительная записка**

Летние каникулы – самая яркая и насыщенная пора, предоставляющая уникальную возможность познания, открытий, созидания, общения. Это время, когда дети имеют возможность отдохнуть, набраться сил, впечатлений и максимально проявить себя в новой обстановке. В то же время, это продолжение процесса образования, формирования и социализации личности ребенка через активное взаимодействие с окружающей средой, благодаря расширению социального взаимодействия, повышению самостоятельности и изменению деятельности.

Настоящая программа разработана для учащихся 6-18 лет, направлена на создание условий для интересного, разнообразного, активного и познавательного отдыха, активизацию творческого потенциала и участия в различных видах практической деятельности.

По продолжительности программа является краткосрочной, реализуется в течение одной летней смены лагеря дневного пребывания детей на базе МБУДО ЦДОД.

**Актуальность программы** определяется устойчивым спросом социума на создание условий для организации содержательного досуга детей в летний

каникулярный период, необходимостью организации жизнедеятельности детей, потребностью в непрерывном личностном развитии учащихся.

Настоящая программа ориентирована на сохранение непрерывности воспитательного и образовательного процесса в летний каникулярный период, на решение образовательных, развивающих и воспитательных задач посредством вовлечения учащихся в продуктивную творческую деятельность с учетом интереса к выбранному виду. Основная идея программы состоит в развитии мотивации учащихся к творчеству, самопознанию, самореализации.

Программа отвечает современным требованиям и условиям образования и способствует социализации учащихся:

- обеспечивает занятость детей в летний период;
- непрерывность образовательного процесса, посредством реализации программ дополнительного образования;
- организацию содержательного досуга.

При разработке программы учтено максимальное использование условий МБУДО ЦДОД, традиции учреждения, интересы и запросы детей и родителей, мотивы прихода ребенка в Центр.

**Новизна программы** раскрывается через усовершенствование организационных форм, комбинацию элементов современных методик, инновационных технологий, направленных на личностное развитие учащихся. Образовательно-воспитательный процесс организуется на основе деятельностного подхода в виде игр, практических занятий, соревнований, различных мероприятий воспитательной направленности, не утомляет детей и предоставляет возможность для формирования позитивной модели поведения и адекватного развития их личности в обществе.

#### **Отличительные особенности программы**

В основу программы положена теория личностно-ориентированного обучения (Т.И. Кульпина, Е. В. Бондаревская, В. П. Сериков, И. С. Якиманская), принципы эстетического развития личности, художественных качеств и способностей (А.В. Бакушинский, А.И. Буров, Н.И.

Киященко, В.М. Шацкая, Б.П. Юсов), концепция культурологического направления в воспитательной деятельности педагога, концептуальные основы «нежной педагогики» Н.Е. Щурковой, технология коллективного воспитания А.С. Макаренко, технология создания ситуации успеха (А.С. Белкин, В.А. Сухомлинский), технология организации коллективной творческой деятельности (И.П. Иванова), а также частно-педагогические технологии: концепция музыкального воспитания Д.Б. Кабалевского, театральные технологии, интегрирующие воспитание и образование во внеурочной деятельности (И.С. Козлова), технология развития технического творчества (И.П. Волкова).

При разработке программы использован материал программы пришкольного оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «Летний отдых в стиле РДШ» учителя физической культуры МКОУ «Сазановская СОШ» Пристенского района Курской области Чернышова Алексея Викторовича.

Данная программа является комплексной, имеет модульный тип организации структуры, состоит из 12 самостоятельных модулей различных направленностей: технической, социально-гуманитарной, художественной (хореография, вокал, театральное, изобразительное и декоративно-прикладное искусство) и предоставляет учащимся возможность свободного выбора интересного для каждого из них вида деятельности (Приложение 1).

Программа решает образовательные, развивающие, воспитательные задачи в их совокупности, направлена на развитие познавательных и творческих способностей, самостоятельности, содействует повышению самооценки и статуса ребенка в выбранном виде деятельности, а также включает мероприятия воспитательной направленности, представленные как в модулях программы, так и в плане воспитательных мероприятий.

Воспитательная деятельность реализуется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, зафиксированными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации

на период до 2025 года и обеспечивает развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины. Реализуемые воспитательные мероприятия включают ребенка в разнообразную, общественно-значимую, личностно-привлекательную деятельность, воспитывают навыки самоорганизации содержательного досуга, потребность в здоровом образе жизни, формируют умения командной работы.

**Педагогическая целесообразность программы** обусловлена удовлетворением интереса учащихся к новому содержанию обучения, вовлечением в эмоциональную, интеллектуальную, предметно-творческую деятельность, формированием нравственно-эстетических чувств, развитием навыков коллективного творчества, созданием условий для формирования гражданской позиции и социализации личности и раскрывается во всех аспектах образовательного процесса: воспитании, обучении, развитии. Программа насыщена творческими, познавательными и развивающими мероприятиями и играми, которые способствуют активному отдыху детей, формированию творческой личности, умеющей выстраивать отношения в коллективе, работать в команде. Программа реализуется через игровые и продуктивные виды деятельности, которые способны пробудить детскую любознательность, направленную не на конкуренцию и соперничество, а на развитие сотрудничества и взаимопомощи. Каждому обучающемуся предоставляется возможность неоднократно испытать ситуацию успеха, позволяющего удовлетворить потребность в самоутверждении. Участие в воспитательных мероприятиях поможет выявить ребят, обладающих лидерскими качествами для дальнейшей работы с ними в течение учебного времени в качестве участников команды ученического самоуправления.

**Адресат программы:** учащиеся 6-18 лет.

*Возрастные характеристики адресата программы*

### *Старший дошкольный возраст*

В данном возрасте происходит развитие всех познавательных психических процессов, совершенствуется речь. Дошкольник без помощи взрослого передает содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, событий, правильно пользуется многими грамматическими формами и категориями. Вместе с тем, дети этого возраста не способны долго удерживать внимание. А поскольку ведущим видом деятельности в этом возрасте является игра, то на занятиях широко применяются игровые технологии. Такое разнообразие позволяет сконцентрировать внимание детей на новой деятельности и тем самым снизить их утомление.

В отношениях со сверстниками дети становятся более избирательными, играют небольшими группами, появляются друзья, с которыми у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание. Также дети активно привлекают к себе внимание взрослых, делясь своими знаниями, впечатлениями, суждениями, что поднимает их самооценку, помогает почувствовать свое взросление. Разнообразное и содержательное общение взрослых с детьми - важнейшее условие их полноценного развития.

Дети данного возраста отличаются большой жизнерадостностью, стремлением к активной практической деятельности, они дружелюбны, легко вступают в общение, придавая большее значение оценке их поступков не только со стороны старших, но и сверстников.

### *Младший школьный возраст*

Психолого-педагогические исследования показывают, что дети в возрасте 7-10 лет испытывают потребность в занятиях различными видами деятельности. В этом возрасте меняются интересы, ценности ребенка, весь уклад его жизни. Дети учатся сознательно ставить цели действия и находить средства их достижения, у них формируется способность к планированию. У детей данного возраста хорошо развита механическая память, произвольное внимание, наглядно-образное мышление, зарождается понятийное мышление на базе жизненного опыта, неподкрепленное научными данными, развиваются

познавательные и коммуникативные умения и навыки. Именно данный возраст предполагает особенно острую потребность в получении значительной части новой информации об окружающем мире.

#### *Средний школьный возраст*

Дети данного возраста отличаются большой жизнерадостностью, стремлением к активной практической деятельности, они дружелюбны, легко вступают в общение, придают большее значение оценке их поступков не только со стороны старших, но и сверстников. Детей привлекает совместная коллективная деятельность, они охотно выполняют поручения и не безразличны к той роли, которая им при этом выпадает. Неудача вызывает у них резкую потерю интереса к делу, а успех сообщает эмоциональный подъем. В этом возрасте ребята готовы соревноваться буквально во всем, они весьма расположены к эмоционально окрашенным обычаям жизни, ритуалам и символам. Детей следует привлекать чем-то ярким, учитывать быстроту смены интересов, обращать внимание на развитие у них инициативности и самостоятельности, на воспитание организаторских способностей и ответственности за порученные дела, пробуждать интерес к познанию.

#### *Старший подростковый возраст*

Подростковый и юношеский возраст – ответственное время в жизни каждого человека. Именно в этот период решается, каким войдет человек в зрелость: устремленным к добру или злу, или же его поступки, мысли и чувства будут говорить о смешении добра и зла. В этом периоде растущий человек по-новому обращается к своему внутреннему миру, осознает себя перед лицом безграничных перспектив, которые может дать ему общество. В этот период происходит единение внешних увлечений и внутреннего вдохновения, энтузиазма и доверчивого отношения к миру и людям. Поэтому важно помочь ему сформировать внутреннюю опору, которая позволит разобраться в проблемах взаимоотношений между людьми, понять суть общественных процессов, найти свое место в мире.



Настоящая программа будет интересна детям всех возрастных категорий, так как предлагает широкий спектр разнообразных направлений и видов деятельности, нацелена на личностное развитие учащихся посредством организации дополнительного образования в летнее каникулярное время, поможет интересно и плодотворно провести свободное время и научиться взаимодействовать в новом коллективе сверстников.

### **Условия набора в учебные группы**

На обучение принимаются учащиеся на основе свободного выбора направленности деятельности.

**Объём освоения программы:** каждый из модулей программы рассчитан на 18 часов освоения, общая нагрузка составляет 216 часов. Учащиеся по желанию могут выбрать несколько модулей для освоения.

**Формы организации и режимы занятий:** программа реализуется в очной форме, одновременно всем составом, в течение 1 смены (1 календарного месяца). Режим занятий - 4 часа в неделю.

**Наполняемость группы:** 8 - 15 человек.

**Цель:** создание оптимальных условий для развития познавательной активности, творческих способностей, самореализации учащихся в летнее каникулярное время.

**Задачи:**

**обучающие:**

- познакомить учащихся с основными теоретическими понятиями в рамках выбранных модулей программы и сформировать элементарные навыки практической деятельности;
- формировать новый опыт творческой деятельности;

**развивающие:**

- развивать умение работать в новом коллективе сверстников, решать общие задачи, не создавая проблемных ситуаций;

- способствовать развитию личностных качеств и способностей учащихся в различных видах деятельности, предложенных в рамках реализации программы;

**воспитательные:**

- воспитывать культуру поведения, общения;
- содействовать развитию навыков индивидуальной и коллективной творческой деятельности, социальной активности;
- формировать потребность в самоорганизации: основы самоконтроля, самостоятельность, умение доводить начатое до конца, аккуратность, настойчивость, выдержку, потребность в здоровом образе жизни.

**Содержание программы**

**Учебный план**

<b>№ п/п</b>	<b>Название модуля</b>	<b>Всего часов</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>
1.	«Театральные игры»	18	4	14
2.	«Танцуем вместе»	18	3	15
3.	«Поем вместе»	18	3	15
4.	«Рукоделие»	18	6	12
5.	«Рисование»	18	9	9
6.	«Час игры»	18	2	16
7.	«Веселый английский»	18	9	9
8.	«Безопасность.RU»	18	6	12
9.	«Восемнадцать шагов в фотографию»	18	9	9
10.	«Моделируем в Blender. Старт»	18	5	13
11.	«Моделируем в Blender. Медиум»	18	1	17
12.	«Моделируем в Blender. Профи»	18	1	17
	<b>Всего часов</b>	<b>216</b>	<b>58</b>	<b>158</b>

**Основное содержание модулей программы**

**Модуль «Театральные игры»**

Содержание модуля направлено на развитие умений, навыков и личностных качеств детей в театрально-исполнительской деятельности, с

учетом возрастных особенностей и потребности детей в самореализации, способствует развитию личностного, творческого, интеллектуального потенциала средствами театрального искусства, формирует навыки коллективного творческого взаимодействия и общения.

В процессе обучения дети знакомятся с историей театра, с основными театральными терминами, усваивают нормы поведения на сценической площадке и в зрительном зале, у детей формируются первоначальные навыки исполнительской деятельности. Учащиеся также знакомятся с основными видами эмоций и способами их выражения, учатся взаимодействовать в процессе выполнения коллективного творческого задания.

### **Модуль «Танцуем вместе»**

Хореография – любимый детьми вид искусства, обладающий огромными возможностями для полноценного эстетического совершенствования ребенка, для его гармоничного духовного и физического развития. Модуль программы «Танцуем вместе» разработан с целью обеспечения эстетического и физического развития учащихся и ориентирован на создание стиля отношений сотрудничества, содружества, сотворчества. В процессе обучения технике танца осуществляется творческое развитие учащихся, формируется общая и танцевальная культура исполнителя, осознанное отношение к здоровому образу жизни, так как хореография является прекрасным средством против гиподинамии. Освоив данный модуль, дети приобретут умения в области танцевального исполнительства, освоят навыки коллективного творчества, научатся применять полученный опыт на практике. По окончании обучения дети смогут продемонстрировать разученные танцевальные композиции, участвуя в общих концертных и праздничных программах.

### **Модуль «Поем вместе»**

Содержание модуля направлено на развитие у обучающихся навыков вокального творчества в составе ансамбля, на пробуждение интереса к музыкальной творческой деятельности в условиях организации образовательной деятельности детей младшего и среднего школьного возраста в летний период. Воспитание детей на вокальных традициях является одним из важнейших средств нравственного и эстетического воспитания подрастающего поколения, а песня - это эффективная форма работы с детьми различного возраста. Учитывая эмоционально – психические перегрузки ребенка в школе и семье, образовательный процесс ориентируется на формирование основ здорового образа жизни посредством освоения навыков пения. Каждое занятие организуется в виде игр или выполнения практических заданий, что не утомляет ребенка и предоставляет возможность для развития творческих способностей. Занимаясь в вокальном объединении, дети получают не только вокальную подготовку, но и приобретают навыки грамотного слушателя музыки через ознакомление с шедеврами современной и классической музыки, приобретают навыки выступления перед зрителями. Обучаясь по предлагаемому модулю, дети не только осваивают навыки коллективного творчества посредством музыкального исполнительства, но и учатся работать в новом коллективе сверстников, решать общие задачи.

### **Модуль «Рукоделие»**

Содержание модуля предусматривает развитие умений, навыков и личностных качеств детей посредством знакомства с комплексом технологий декоративно-прикладного творчества и освоения практических навыков, знакомит с краткой историей возникновения и развития технологий, предоставляет учащимся возможность освоить и выбрать наиболее приемлемые для себя в будущем или заняться уже любимым делом. Кроме того, в процессе обучения решаются задачи организованного отдыха учащихся путем создания условий для личностного совершенствования, развития творческого потенциала посредством участия детей в интересных для них видах деятельности. В процессе обучения учитываются возрастные

особенности и потребности детей в самореализации, развивается личностный, лидерский, творческий, интеллектуальный потенциал. Также осуществляется общекультурное развитие, создаются условия для проявления таланта детей, решаются воспитательные задачи.

### **Модуль «Рисование»**

Изобразительное искусство способствует развитию эстетического восприятия явлений, фактов и событий окружающего мира. Так, помимо получения новых знаний об окружающем мире, осуществляется развитие эстетического вкуса и творческого восприятия окружающей действительности. Средствами изобразительного искусства может быть решена проблема эстетического воспитания, а именно: приобщение через изобразительное творчество к искусству, развитие эстетической отзывчивости, формирование нравственной, творческой и созидательной личности, развитие умений наблюдать окружающую жизнь на основе эмпатических и эстетических переживаний. Тем самым создается инструментарий самостоятельной оценки явлений, формируются ценностно-смысловые ориентации подростков на основе не только заданных моральных правил, но как творческое поисковое понимание человеческих отношений, на основе личностных переживаний. Данный модуль позволяет решать задачи эстетического развития и воспитания учащихся и организации содержательного досуга детей в условиях лагеря дневного пребывания. В процессе обучения дети знакомятся с профессией художника, осваивают новый учебный материал, получают возможность развить изобразительные способности, художественный вкус, творческое воображение, фантазию, наблюдательность, пространственное мышление. Общаясь с новым коллективом, ребята развивают навыки коммуникации и умение работать в команде при создании творческих работ.

### **Модуль «Час игры»**

Модуль разработан для детей младшего школьного возраста и предоставляет возможность удовлетворения потребностей детей в

двигательной активности, общении и совместной творческой деятельности. В подвижных играх ребенку приходится самому решать, как действовать, чтобы достигнуть цели. Быстрая и порой неожиданная смена условий заставляет искать все новые и новые пути решения возникающих задач. Все это способствует развитию самостоятельности, активности, инициативы, творчества, сообразительности. Игры помогают ребенку расширить свои представления об окружающей действительности. Испокон веков в детских играх ярко отражался образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве, проявлялась смекалка, выдержка, находчивость, воля и стремление к победе. Особенность подвижных игр – их соревновательный, творческий, характер, и в процессе освоения модуля учащиеся научатся организовать свой игровой досуг, будут социально адаптированы к новому коллективу, научатся сотрудничеству, сформируют положительную самооценку, разовьют положительные качества: общительность, отзывчивость, чувство взаимопомощи.

#### **Модуль «Веселый английский»**

Содержание модуля ориентировано на детей, желающих заниматься изучением английского языка и предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения: стихи, песни, считалки, имитационные и дидактические игры, упражнения на рефлексии. В рамках одного занятия осуществляется чередование различных видов активности: выполнение учебных задач, спокойные периоды, смена видов речевой деятельности, двигательная активность, которая способствует лучшему овладению языковым материалом, снятию усталости и повышению мотивации к обучению. Активное поведение учащихся на занятии обеспечивается за счет использования рифмовок, стихотворений, песен на основе движений и проведения физкультминуток. Освоение содержания модуля поможет ребенку стать более активным, научит работать в коллективе, будет способствовать пробуждению любознательности, развитию интеллекта.

#### **Модуль «Безопасность.RU»**

В настоящее время проблема возросшей потребности в обеспечении информационной безопасности детей становится особенно актуальной. Обучение в рамках данного модуля решает задачи развития навыков и умений позитивного и полезного взаимодействия учащегося с информационной средой. Особенность организации образовательного процесса заключается в личностно-ориентированном подходе к обучению и воспитанию учащихся, сочетающем идеи уважения личности ребенка, партнерства, сотрудничества, диалога. Учебная деятельность организуется в виде занятий с использованием игровых форм, что способствует успешному усвоению знаний в неформальной обстановке, развитию творческой инициативы, выработке сознательного и бережного отношения к вопросам собственной информационной безопасности, формированию принципов здорового образа жизни, развитию нравственных, этических норм.

#### **Модуль «Восемнадцать шагов в фотографию»**

Содержание модуля ориентировано на развитие художественного вкуса учащихся, эстетического восприятия окружающего мира посредством фотографии, предусматривает развитие умений и навыков и личностных качеств детей в выбранном виде деятельности, учитывает возрастные особенности и потребности детей в самореализации, способствует развитию творческого и интеллектуального потенциала. Данный модуль разработан как краткосрочная система обучения ребят навыкам фотографии в соответствии с их интересами и способностями, знакомит с миром фотоискусства, решает задачи воспитания, оздоровления и организации содержательного досуга отдыха детей в условиях оздоровительного лагеря дневного пребывания, развивает коммуникативные навыки и умение творческой работы в составе коллектива сверстников.

#### **Модуль «Моделируем в Blender. Старт»**

Модуль разработан для реализации в летний каникулярный период с детьми, проявляющими интерес к 3D моделированию или желающими познакомиться с данным направлением технического творчества, позволяет

углубить формирование ИКТ компетенций. Ведущей формой организации образовательного процесса является практическое занятие.

### **Модуль «Моделируем в Blender. Медиум»**

Особенность и новизна модуля заключаются в прикладном характере деятельности учащихся в процессе его освоения, носит обучающе-развивающий характер, развивает самостоятельность мышления и творческие способности детей, формирует навыки проектной деятельности. Модуль «Творческое лето. Моделируем в Blender. Медиум» разработан для реализации в летний каникулярный период с детьми, имеющими навыки в 3D моделировании и желающими развить их в данном направлении технического творчества. Занятия позволят ребенку не только усовершенствовать пользовательские навыки использования персональных компьютеров, но и развивать творческие способности, мышление, активную гражданскую позицию. Осваивая модуль, дети развивают свои способности и углубляют компетенции в 3D моделировании посредством программы «Blender» и создают 3D модели углубленной сложности.

### **Модуль «Моделируем в Blender. Профи»**

Модуль «Творческое лето. Моделируем в Blender. Профи» имеет продвинутый уровень содержания. Для обучения принимаются дети с 12 лет, имеющие повышенные способности и навыки работы с персональным компьютером.

Опыт показывает, что практические навыки в области информационной культуры, которые имеют школьники 12-18 лет, по своему качеству и содержанию бессистемные, узкие, шаблонные, непрочные. Занятия в рамках данного модуля будут способствовать не только повышению интереса к эффективности обучения, но и общему развитию учащегося. Освоение учебного материала может способствовать выбору профессии в данном виде деятельности.

### **Ожидаемые результаты**

**предметные:**



учащиеся познакомятся с основными теоретическими понятиями в рамках выбранных модулей программы и сформируют навыки практической деятельности;

приобретут новый опыт творческой деятельности;

**метапредметные:**

учащиеся разовьют умение работать в новом коллективе сверстников, научатся решать общие задачи, не создавая проблемных ситуаций;

учащиеся проявят и реализуют личные качества и способности в различных видах деятельности, предложенных в рамках реализации программы;

**личностные:**

учащиеся повысят культуру поведения, общения, разовьют навыки индивидуальной и коллективной творческой деятельности, проявят социальную активность;

у учащихся будет сформирована потребность в самоорганизации: основы самоконтроля, самостоятельность, умение доводить начатое до конца, аккуратность, настойчивость, выдержка, потребность в здоровом образе жизни.

**Блок №2. «Комплекс организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной программы»**

**Календарный учебный график**

Количество учебных недель – 4

Количество учебных дней – 18 (в рамках модулей)

Учебный период с 1 по 30 июня

Для успешного осуществления обучения по программе необходимо следующее *материально-техническое оснащение*:

оборудованные помещения с числом посадочных мест, соответствующему наполняемости групп (в соответствии с направлением деятельности);

оборудованное помещение для занятий хореографией;

актовый зал;

музыкальный центр;

микрофоны;  
компьютер;  
проекционный экран;  
флэш-носители;  
реквизит для проведения различных игр;  
видеоряд;  
медиаотека по направленностям модулей

#### *Информационное обеспечение*

В условиях реализации программы необходим доступ к фонду интернет-ресурсов.

#### *Кадровое обеспечение*

Педагоги-организаторы и педагоги дополнительного образования, реализующие данную программу, должны иметь высшее или среднее специальное образование в области, соответствующее профилю детского объединения без предъявления требований к стажу работы, иметь опыт работы с детьми различных категорий.

#### *Финансовое обеспечение*

Программа реализуется за счет бюджетных средств.

**Формы аттестации** не предусмотрены. Результат работы учащихся может демонстрироваться на общих массовых мероприятиях в рамках программы, концертных площадках города, размещаться в сети интернет на сайте МБУДО ЦДОД, на страничках творческих объединений по направленностям модулей «ВКонтакте».

**Формами проверки образовательных результатов** освоения программы являются: педагогическое наблюдение, практические и творческие задания.

Для определения уровня теоретической подготовки применяются игры, беседы, педагогическое наблюдение.

В случае занятий с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий выполнение контрольных

заданий, а также промежуточный и итоговый контроль могут осуществляться с применением ДОТ, тестов и заданий с применением ЭО.

**Общими критериями оценивания результатов личностного развития являются:**

владение теоретическим материалом и практическими навыками в рамках выбранного модуля;

уровень владения коммуникативными навыками;

уровень воспитанности, культуры;

повышение уровня творческих возможностей, активности и результативности участия, учащихся в конкурсах и мероприятиях.

### **Критерии эффективности программы**

1. Качественные критерии: повышение нравственного уровня детей и подростков, их социальной активности

2. Занятость детей, включенность каждого учащегося в деятельность по принятию решения, подготовке и проведению того или иного мероприятия

3. Уровень и характер взаимоотношений в детской среде

Эмоциональная сопричастность к собственной деятельности и деятельности своих товарищей (внутренние переживания, проявляющиеся в эмоциях во время действия)

4. Личные достижения каждого ребёнка, познавательная ценность

5. Комфортность каждого ребенка в процессе освоения программы и участия в мероприятиях

**Методическое обеспечение программы** представлено в виде таблицы в каждом отдельном модуле и оформлено в соответствии с его содержанием, особенностями организации образовательного процесса и формами контроля.

### **Методические материалы**

*Основной формой организации* учебного процесса являются игра и практическое занятие. Учитывая специфику программы, применяются эвристические беседы, творческие и практические задания, мероприятия познавательной направленности.

*Формы проведения занятий:*

игра;

комбинированное и практическое занятие.

*Приемы и методы работы педагога:*

словесный (рассказ, беседа, пояснение);

наглядный (показ видеоматериалов, иллюстраций, демонстрация педагогом приемов практической деятельности);

практический (упражнения).

*Методы, в основе которых лежит уровень деятельности учащихся:*

объяснительно-иллюстративный (восприятие и усвоение готовой информации);

репродуктивный (воспроизведение полученных знаний и освоенных способов деятельности);

частично-поисковый (участие в коллективном поиске, решении поставленных задач совместно с педагогом).

*Методы воспитания, применяемые в реализации программы:*

методы формирования сознания личности, направленные на формирование устойчивых убеждений (рассказ, этическая беседа, пример);

методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения (воспитывающая ситуация, приучение);

методы стимулирования поведения и деятельности (игры, поощрения).

*Педагогические технологии, применяемые в реализации данной*

программы, представлены в каждом модуле, однако, можно выделить общие: личностно-ориентированное обучение (Т. И. Кульпина, Е. В. Бондаревская, В. П. Сериков, И. С. Якиманская);

технологии эстетического развития личности, художественных качеств и способностей (А.В. Бакушинский, А.И. Буров, Н.И. Киященко, В.М. Шацкая, Б.П. Юсов);

концепция культурологического направления в воспитательной деятельности педагога Н.Е. Щурковой, «Нежная педагогика»;

педагогические технологии на основе гуманизации и демократизации педагогических отношений (педагогика сотрудничества, гуманно-личностная, педагогические технологии на основе современных информационно-телекоммуникационных средств);

технологии создания ситуации успеха;

технология организации коллективной творческой деятельности; частно-педагогические технологии:

концепция музыкального воспитания Д.Б. Кабалевского;

«Театральные технологии, обеспечивающие интеграцию воспитания и образования на уроке и во внеурочной деятельности» И.С. Козлова;

технология развития технического творчества И.П. Волкова.

Программа «Творческое лето» осуществляется на следующих *принципах*:

приоритет самореализации учащихся в жизнедеятельности временного коллектива;

включенность в социально значимые отношения;

систематичность, соответствие деятельности поставленным задачам;

открытость для межличностного общения;

принцип гуманизации отношений;

принцип уважения и доверия.

## Литература

1. Афанасьев, С.П. Что делать с детьми в загородном лагере / С.П. Афанасьев, С.В. Коморин. – М., 2009.
2. Гузенко А.П. как сделать отдых детей незабываемым праздником. Волгоград: Учитель, 2007
3. Организация деятельности летнего оздоровительного лагеря в образовательном учреждении / Сост. Е.В. Свечкина. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2007
4. Лобачева Л.И. Организация досуговых, творческих и игровых мероприятий в летнем лагере. – Москва: ВАКО, 2007 г.
5. Лето звездное, будь со мной! Ред.- сост. Жук Л. И.- Минск, 2012
6. Марфина С.В. Летний лагерь от А до Я – Ярославль: Академия развития, 2007
7. Программа пришкольного оздоровительного лагеря «Лето» при МОУ «Октябрьская средняя общеобразовательная школа №1» Автор: Кондрашева С.А.
8. Программа оздоровительного лагеря «Солнышко» Муниципальная Осановецкая средняя общеобразовательная школа. Авторы: Евсеева О.Г., Кириллова Т.А.
9. Программа летнего оздоровительного лагеря дневного пребывания «Радужное творчество» МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 12» Автор: Корнеева Н.Д.
10. Сборник программ - победителей областного конкурса программ организации отдыха и оздоровления детей образовательных организаций Курганской области, Курган, 2017
11. Сборник программа и методических разработок победителей регионального конкурса «Лучшая программа организации отдыха детей и их оздоровления», - Тамбов, 2020
12. Таран Ю.Н. «Каникулы: социально-педагогические ориентиры». Н.Новгород: изд-во ООО «Педагогические технологии, 2006 г.

13.Титов С.В. Здравствуй, лето! - Волгоград, Учитель, 2007

Интернет-источники:

<https://r1.nubex.ru/s8591->

[f53/f2933\\_35/Лето%202020%20методическое%20пособие.pdf](https://f53/f2933_35/Лето%202020%20методическое%20пособие.pdf)

<https://infourok.ru/programma-prishkolnogo-ozdorovitel'nogo-lagerya-s-dnevny-m-prebyvan-iem-detej-letnij-otdyh-v-stile-rdsh-6144308.html>

<https://orioncentr.ru/wp-content/uploads/camp/20180521-sbornik-prog-temat-smen.pdf>

[https://www.upinfo.ru/sites/default/files/page/2020/sbornik\\_letniy\\_otdykh\\_na\\_sayt.pdf](https://www.upinfo.ru/sites/default/files/page/2020/sbornik_letniy_otdykh_na_sayt.pdf)

<https://mmcryb.edu.yar.ru/sbornik.pdf>

<https://infourok.ru/programma-nazad-v-budushee-moyo-pionerskoe-let-lagerya-s-dnevny-m-prebyvan-iem-detej-maou-nosh-1-6147744.html>

<https://ok.ru/group63248265117740/topic/155128711548204>

<https://cosmos.68edu.ru/wp-content/uploads/2021/01/Сборник-программ-и-методических-разработок-победителей-регионального-конкурса-2020-г..pdf>

**Ссылка на рабочие программы модулей дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей комплексной программы  
«Творческое лето»**

<https://disk.yandex.ru/d/PeqI8ysT9FRSvQ> рабочие программы модулей  
ДООП «Творческое лето»